

Приложение  
к Основной образовательной программе  
начального общего образования  
МБОУ «СОШ №1» г.Ковдора,  
утвержденной приказом  
от 28 августа 2023г №316-2

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «Учусь создавать проект»**

(общеинтеллектуальное направление)

для обучающихся 1-4 классов

Составитель: Пеунова Н.А., учитель начальных классов

Ковдор, 2023

Программа «Учусь создавать проект» разработана для учащихся начального уровня образования и неразрывно связана с реализацией предметов учебного плана ООП НОО, осуществляет метапредметные связи.

Каждое занятие поможет детям шагать по ступенькам создания собственного проекта, знакомит с проектной технологией, с алгоритмом построения проекта и с правилами публичного выступления перед незнакомой аудиторией.

### **Описание места курса в плане внеурочной деятельности**

На изучение курса (Исследуем, доказываем, проектируем, создаём) отводится – 135 часов (34 часа в год, 1 час в неделю, 1 класс – 33 часа, 2 – 4 классы по 34 часа). Занятия ведутся 1 раз в неделю. В 4 классе - индивидуальное сопровождение проектов обучающихся. Программа реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса**

#### ***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;

- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе несовпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### **Содержание курса**

Каждое занятие подчинено определенной структуре, в которой имеются следующие рубрики:

1. Рубрика «Минутка знакомства» позволяет начинающим проектантам узнать о сверстнике, который уже создавал свой проект ранее. Эти минутки поучительны и интересны. Чаще всего именно эти «минутки» вдохновляют ребёнка на начало своего исследования.
2. Практические занятия «Играем в учёных» переносят детей в мир опытов и знакомят с первыми шагами в науке. Начиная работать над каким-либо опытом или занятием, дети пытаются внести в него свои размышления, а часто и дополнительные решения.
3. Рубрика «Добрый совет Дельфина» помогает в решении сложившихся проблем у ребёнка на

данном этапе и является ненавязчивой подсказкой.

4. Тесты и самоанализ помогут будущему проектанту овладеть элементами рефлексии, которые будут способствовать формированию самоуважения и позитивной самооценки автора проекта.

5. Рубрика «Переменка» помогает развивать внимание и логику, творческое мышление и любознательность, память и способность к восприятию.

Данные тетради станут хорошим помощником как начинающим, так и имеющим опыт работы над проектом педагогам начального звена, так как они позволяют ученикам создавать проекты с удовольствием, а учителям учить этому без принуждения и продуктивно.

Внеурочная проектная деятельность организуется как двухкомпонентная.

**Первый компонент** – работа над темой – это познавательная деятельность, инициируемая детьми, координируемая учителем и реализуемая в проектах. **Второй компонент** – работа над проектами – это специально организованный учителем или воспитателем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ (т.е. продукта).

**Основные виды творческих работ** – это поделки и мероприятия.

**Примеры проектов:** создание рисунков, коллажей, макетов, постановка спектаклей и концертов и т.д.

### **Сбор сведений**

Дети, обращаясь к различным источникам информации, собирают интересующие их сведения, фиксируют их и готовят к использованию в проектах. Основные виды представления информации – это записи, рисунки, вырезки или ксерокопии текстов и изображений. Кроме того, можно собирать информацию и на носителях, требующих для воспроизведения наличия того или иного устройства (аудио и видеозаписи, дискеты, компакт- диски и т.д.).

Во время работы над темой дети учатся находить интересующую их информацию, систематизировано хранить и использовать ее. Основная задача учителя на этапе сбора сведений по теме – это направлять деятельность детей на самостоятельный поиск информации.

В качестве источников информации могут выступать: отдельные предметы

(книги, классные библиотеки, фильмы); организации (музеи, библиотеки,

предприятия); мероприятия (экскурсии); отдельные люди (родители, специалисты, учителя).

Завершается сбор сведений размещением всей найденной информации в одном информационном проекте – в картотеке или в тематической энциклопедии. Особая роль информационного проекта связана с возможностью хранения с его помощью всего объема информации, собранной детьми, и, следовательно, с сохранением работы каждого ребенка по поиску информации. В информационном проекте должны быть предусмотрены средства систематизации информации (оглавление и др.). Задача информационных проектов – формирование навыков организации приобретенной информации. В структуре информационного проекта.

### **Каковы основные этапы внеурочной проектной деятельности?**

1. Выбор темы.
2. Сбор сведений.
3. Выбор проектов.
4. Реализация проектов.
5. Презентации.

### **Выбор темы**

Работа над темой начинается с ее выбора. Так как тема выбирается одна на всех, то она должна быть достаточно емкой, чтобы в ней можно было выделить много разных подтем по интересам детей. Критериями выбора темы могут быть и специфические источники информации (возможность экскурсии на предприятия, отраслевая ориентация города, опыт учителя по работе с конкретной темой). Коллективный выбор детьми единой на всех темы может и должен регулироваться учителем (наводками и подсказками).

Совершенно иная картина с выбором подтем – здесь уже дети могут делать личный выбор того, что им интересно. Тема и совокупность выбранных детьми подтем задают структуру будущих информационных проектов – энциклопедий и картотек. Эту структуру в виде схемы учитель изображает на доске в процессе выбора подтем, чтобы дети наблюдали, как происходит систематизация знаний в любой области. Среди всевозможных подтем бывают типовые подтемы: географический аспект, исторический аспект,

культурный аспект (тема в литературе, живописи, фильмах и т.д)

### **Выбор проектов**

После завершения этапа сбора информации учитель предлагает детям принять участие в реализации проектов. При этом он знакомит детей с множеством проектов, которые можно выполнить по изучаемой теме, предоставляя детям возможность самим придумать свои проекты. На первом этапе следует, не озадачивая детей придумыванием своих проектов,

предложить им на выбор доступные, реально выполнимые проекты. Было бы хорошо, чтобы в любой момент в классе выполнялось параллельно несколько проектов. Составляя список проектов, рекомендуется ориентироваться на местные условия и предоставлять детям разнообразные виды деятельности.

В коллективных проектах дети могут выступать как «специалисты» по выбранным ими ранее аспектам темы. Понятно, что при определении видов деятельности при работе над темой и при их выборе детьми будут учитываться те умения, которые у них есть к этому моменту. Так, например, очевидно, что задания вида «прочитай и расскажи» могут выполнять те дети, которые умеют читать, а «подготовь страницу в книгу» – те, которые умеют писать. Правда, и здесь возможны разные подходы.

### **Работа в малых группах**

Поделки, коллажи, макеты и т.д.

### **Индивидуальная деятельность**

Получаемый продукт – результат работы одного человека. Далее из таких личных изделий можно простым объединением (например, организовав выставку) сделать и коллективный продукт

### **Коллективная деятельность**

Например: концерт или спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, видеофильм с участием всех желающих детей и т.д.

### **Реализация проектов**

На этом этапе дети готовят выбранные ими проекты, сочетая действия в школе (возможно, на некоторых уроках и после уроков) и вне школы.

Взрослые помогают только в случае острой необходимости, если есть опасение, что ребенок переоценил свои силы и может не справиться с выбранным проектом. Но это ни в коем случае не должны быть работы взрослых, как это порой случается. Напоминая о добровольности участия детей в описываемой деятельности, мы хотели бы сформулировать основные принципы работы над проектами.

Каждый ребенок имеет право:

- не участвовать ни в одном из проектов;
- участвовать одновременно в разных проектах в разных ролях;
- выйти в любой момент из любого проекта;
- в любой момент начать свой, новый проект.

### **Презентации**

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами учитель помогает детям соизмерять свои желания и возможности. После завершения работы над проектом детям надо предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители. Если проект долгосрочный, то в нем целесообразно выделять промежуточные этапы, по результатам которых дети получают положительное подкрепление. Например, при подготовке кукольного спектакля можно устроить презентацию сделанных кукол персонажей. Некоторые проекты являются как бы «самопрезентующимися» – это спектакли, концерты, живые газеты и т.д. Презентацию проектов, завершающихся изготовлением поделок, надо организовывать специальным образом.

### **Какие бывают типовые проекты?**

Существуют универсальные проекты, которые можно включать в работу практически над любой темой. Их можно подразделить на изготовление изделий и представления. Могут быть комбинированные проекты – это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показ моделей одежды, кукольный спектакль и т.д.).

К представлениям можно отнести:

- спектакли (в том числе кукольные);
- концерты;
- устные журналы (аналоги телепередач);
- викторины и игры с применением знаний по теме (в том числе аналоги телеигр);
- показы моделей одежды.

К изготавливаемым изделиям можно отнести:

- тематические выставки рисунков, скульптур, поделок;
- газеты, журналы, книги, картотеки (информационные проекты);
- видеожурнал или видеофильм;
- макеты;
- модели (действующие);

- швейные и кулинарные изделия;
- игрушки.

### **Можно ли использовать для проектной деятельности учебное время?**

Работа над темой и проектная деятельность позволяют связывать урочную и внеурочную деятельность детей в единое целое.

### **Самостоятельная работа над проектом**

Основное содержание работы - проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов. Этот этап выступает в качестве основного. Занятия в рамках этого этапа выстроены так, что степень самостоятельности ребенка в процессе проектно- исследовательской деятельности постепенно возрастает.

### **Оценка успешности проектной деятельности**

Эта часть программы меньше других по объему, но она также важна, как и две предыдущие. Оценка успешности включает мероприятия, необходимые для управления процессом решения задач проектно-исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.).

В ходе реализации данного этапа ребенок составляет свое портфолио. Безусловная ценность портфолио заключается в том, что он способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста. Для составления рекомендовано два вида портфолио: накопительное и демонстрационное.

В качестве самооценки своей деятельности обучающимся используется карта «Мои достижения». В ней ребенку предлагается оценить свой проект с помощью следующих критериев:

#### **Методические рекомендации к заполнению индивидуальной карты:**

##### ***Графа «Название работы»***

Напиши название своего проекта (исследования)

##### ***Графа «Техника исполнения»***

Какую форму исполнения проекта ты выбрал?

Презентация, поделка, книжка-малышка, рисунок, оригами, мозаика, квиллинг и т.д.

##### ***Графа «Самостоятельность»***

Самостоятельно ли ты выполнил свой проект?

На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует твоей самостоятельности. Работал ли ты в паре, помогали ли взрослые?

##### ***Графа «Сложность»***

Насколько сложной оказалась работа над проектом (исследованием)? На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует сложности выполненной работы.

##### ***Графа «Мое настроение»***

С каким настроением ты работал над проектом (исследованием)? На линейке поставь знак «х» на том уровне, который, по-твоему, соответствует твоему настроению.

##### ***Графа «Применение»***

Как ты представляешь «работу» своего проекта в дальнейшем. Как его можно использовать (науке, демонстрация, украшение, дидактический материал и т.д.)

##### ***«Мои достижения»***

**Тематическое планирование  
Курс внеурочной деятельности  
«Учусь создавать проект»  
Тематическое планирование 1 класса**

№	Тема	Кол -во ч
1	Кто я? Моя семья.	1
2	Чем я люблю заниматься. Хобби.	1
3	О чём я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта.	1
4	Как собирать материал. Твои помощники. Этап.	1
5	Повторение. Давай вспомним.	1
6	Проблема.	1
7	Проблема. Решение проблемы.	1
8	Гипотеза. Предположение.	1
9	Гипотеза. Играем в предположения.	1
10	Цель проекта.	1
11	Задача проекта.	1
12	Выбор нужной информации.	1
13	Интересные люди – твои помощники.	1
14	Продукт проекта.	1
15	Виды продукта. Макет.	1
16	Повторение пройденных проектных понятий.	1
17	Визитка. Как правильно составить визитку к проекту.	1
18-19	Мини-сообщение. Семиминутное выступление.	2
20	Выступление перед знакомой аудиторией.	1
21	Играем в учёных. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно.	1
22	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта.	1
23-24	Пробные выступления перед знакомой аудиторией.	2
25	Повторение. Давай вспомним.	1
26	Играем в учёных. «Мобильные телефоны». Это интересно.	1
27	Играем в учёных. Получение электричества с помощью волос. Это интересно.	1
28	Играем в учёных. Поилка для цветов. Это интересно.	1
29	Тест «Чему я научился?»	1
30	Памятка для учащегося-проектанта.	1
31	Твои впечатления от работы над проектом.	1
32	Пожелание будущим проектантам. Твои советы им.	1
33	Советы на лето от Мудрого Дельфина.	1
	Всего	33

**Курс внеурочной деятельности  
«Учусь создавать проект»  
Тематическое планирование 2 класса**

№	Тема	Кол -во ч
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения.	1
2	Выбор темы твоего проекта. Ты – проектант.	1
3	Знакомство с понятием «формулировка». Работа со словарями.	1
4	Выбор помощников в работе над проектом.	1
5	Этапы работы над проектом.	1
6	Актуальность темы проекта. Твоё знакомство с понятием «актуальность».	1
7	Проблема. Решение проблемы.	1
8	Выработка гипотезы-предположения.	1
9	Цель проекта.	1

10	Задачи проекта.	1
11	Сбор информации для проекта.	1
12	Знакомство с интересными людьми. Интервью.	1
13	Обработка информации. Отбор значимой информации.	1
14	Создание продукта проекта. Твоё знакомство с понятиями «макет», «поделка».	1
15	Играем в учёных. Это интересно.	1
16	Тест «Чему ты научился?»	1
17	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение).	1
18	Творческая работа. Презентация. Твоё знакомство с понятием «презентация».	1
19	Значимость компьютера в создании проектов. Презентация.	1
20	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP- Microsoft Power Point.	1
21	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP.	1
22	Совмещение текста выступления с показом презентации	1
23	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта.	1
24	Тест. «Добрые советы проектанту от Мудрого Дельфина».	1
25	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки.	1
26	Самоанализ. Работа над понятием «самоанализ».	1
27	Играем в учёных. Это интересно.	1
28	Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности.	1
29	Памятка жюри конкурсов	1
30	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией.	1
31	Самоанализ – рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией.	1
32	Играем в учёных. Это интересно.	1
33	Благодарственные рисунки-отклики твоим помощникам проекта. Пожелание будущим проектантам.	1
34	Советы на лето от Мудрого Дельфина.	1
	Всего	34

**Курс внеурочной деятельности  
«Учись создавать проект»  
Тематическое планирование 3 класса**

№	Тема	Кол-во часов
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом.	1
2	Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы.	1
3	Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.	1
4	Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Практические занятия.	1
5	Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Практические занятия.	1
6	Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование	1
7	Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование	1
8	Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постер.	1
9	Практические занятия. Создание мини- постера.	1
10	Практические занятия. Создание мини- постера.	1
11	Изучение и освоение возможностей программы MPP. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм	1
12	Изучение и освоение возможностей программы MPP. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм	1
13	Программа MPP. Анимация. Настройка анимации.	1
14	Программа MPP. Анимация. Настройка анимации.	1
15	Программа MPP. Анимация. Настройка анимации.	1
16	Программа MPP. Дизайн.	1
17	Программа MPP. Дизайн.	1



18	Программа МРР. Дизайн.	1
19	Фотография на слайдах. Работа с фотографией на слайдах.	1
20	Требования к компьютерной презентации	1
21	Требования к компьютерной презентации	1
22	Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой МРР	1
23	Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой МРР	1
24	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту.	1
25	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту.	1
26	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту.	1
27	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.	1
28	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.	1
29	Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	1
30	Твои впечатления от работы над проектом.	1
31	Пожелания будущим проектантам	1
32	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году. (Руководитель проекта- учитель, консультанты-родители, помощники- друзья, Мудрый Дельфин)	1
33	Советы на лето от Мудрого Дельфина	1
34	Советы на лето от Мудрого Дельфина	1
	Всего	34

**Курс внеурочной деятельности  
«Учусь создавать проект»  
Тематическое планирование 4 класса**

№	Тема	Кол-во часов
1	Твои новые интересы и увлечения	1
2	Виды проектов	1
3	Исследовательско-творческий проект	1
4	Творческий проект	1
5	Ролево-игровой проект	1
6	Ролево-игровой проект	1
7	Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей ее проверкой	1
8	Информационно-исследовательский проект	1
9	Информационно-исследовательский проект	1
10	Информационно-ориентированный проект	1
11	Практико-ориентированный проект	1
12	Монопредметный проект	1
13	Монопредметный проект	1
14	Межпредметный проект	1
15	Виды презентационных проектов	1
16	Вид презентации проекта как отчет участников исследовательской экспедиции	1
17	Вид презентации проекта в рамках научной конференции	1
18	Правильная подготовка презентации к проекту	1
19	Работа с Памяткой при подготовке публичного выступления	1
20	Работа с Памяткой при подготовке публичного выступления	1
21	Работа с Памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом	1
22	Работа с Памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом	1
23	Типичные ошибки проектантов	1
24	Критерии итогового оценивания проектной деятельности учащихся	1
25	Программа МРР. Формирование умения в работе с диаграммой	1
26	Программа МРР. Формирование умения в работе с таблицей	1
27	Практическая работа	1

28	Тестирование. Самоанализ. Рефлексия	1
29	Использование ресурсов Интернета при подготовке презентации	1
30	Программа Microsoft Office Word. Формирование навыков работы текстом и по настройке полей и абзацев	1
31	Твои впечатления от работы над проектом	1
32	Пожелания будущим проектантам	1
33	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году. (Руководителю проекта )	1
34	Советы на лето от Мудрого Дельфина	1
	Всего	34

## Приложение 1

### Отчет о выполнении проекта

1. Фамилия, имя \_\_\_\_\_
2. Название проекта \_\_\_\_\_
3. Почему я начал работу над проектом?

\_\_\_\_\_

4. Для чего я работал над проектом?

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

5. Какой продукт я хочу получить?

\_\_\_\_\_

6. Как я работал над проектом:

Дата	Что делал	Затрачено времени	Вопрос - затруднение	Консультант	Помощь

7. Какой продукт я получил в результате работы над проектом?

\_\_\_\_\_

8. Что нового я узнал, чему научился?

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

9. Мои впечатления от работы над проектом

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

<b>Критерии оценивания проектно-исследовательской работы</b>	
<b>№</b>	<b>Критерии оценки</b>
1.	<b>Актуальность темы (максимальный балл – 4)</b> 1. Имеет большой практический и/или теоретический интерес (4 балла) 2. Носит вспомогательный характер (2 балла) 3. Степень актуальности определить сложно (1 балл) 4. Не актуальна (0 баллов)
2.	<b>Оригинальность методов исследования (максимальный балл – 8)</b> 1. Для решения использованы неизвестные ранее методы исследования (8 баллов) 2. Адаптированы известные методы (6 баллов) 3. Отсутствует вклад автора в разработку методов исследования (0 баллов)
3.	<b>Обоснованность методов, используемых для решения проблемы (максимальный балл – 7)</b> 1. Полностью обоснованы (7 баллов) 2. Излишне усложнены или упрощены, что, однако, не приводит к неудовлетворительному результату (5 баллов) 3. Не могут применяться для решения проблемы (0 баллов)
4.	<b>Новизна полученных результатов (максимальный балл – 8)</b> 1. Получены новые теоретические и практические результаты, разработан и выполнен оригинальный элемент (8 баллов) 2. Имеются элементы новизны (4 балла) 3. Новизна отсутствует (0 баллов)
5.	<b>Уровень проработанности решения проблемы (максимальный балл – 6)</b> 1. Проблема решена с выполнением всех необходимых элементов исследования 2. (6 баллов) 3. Недостаточный уровень проработанности решения (2 балла) 4. Решение не может рассматриваться как удовлетворительное (0 баллов)
6.	<b>Уровень знакомства с современным состоянием науки в области решаемой проблемы (максимальный балл – 4)</b> (использование известных результатов и научных фактов)
7.	<b>Уровень знакомства с литературой (максимальный балл – 3)</b> (полнота цитируемой литературы, ссылки на разработки ученых и специалистов, занимающихся проблемами в рассматриваемой области исследования)

8. **Композиция текста работы (максимальный балл – 2)**(наличие введения, постановки задач, основного содержания, выводы, список литературы)

9. **Качество оформления работы (максимальный балл – 3)**

**ИТОГО (максимальный балл - 45):**



Результаты деятельности обучающихся по образовательной программе  
**«Учусь создавать проект» группа 1 (1 класс)**  
 (начальное формирование универсальных учебных действий)

№	Фамилия, имя	Личностные		Регулятивные		Познавательные					Коммуникативные			Количество баллов	Уровень усвоения
		Формулирует простые правила поведения в природе	Самостоятельно называет правила поведения в нестандартн	Определяет цель учебной деятельности	Составляет план выполнения задач,	Выполняет санитарно-гигиенические	Осуществляет активную	Знает факторы,	Знает причины	Знает основные	Умеет выполнять различные роли в группе	Умеет формулировать собственное мнение и договариваться			
1		2	1	1	2	2	2	3	2	2	2	1	1	21	
2		2	2	1	2	2	1	2	2	3	1	1	1	20	
3		2	1	2	2	1	2	2	3	3	1	2	1	22	

Метапредметные планируемые результаты  
Познавательные универсальные учебные  
действия

1. Умение решать творческие задачи и искать, анализировать и интерпретировать информацию.

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Умеет решать творческие задачи  и искать,  анализировать и интерпретировать информацию.	Высокий (повышенный)	Умеет самостоятельно решать творческие задачи и искать, анализировать и интерпретировать информацию.	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся умеет решать творческие задачи и искать, анализировать и интерпретировать информацию по заданным критериям	2 балла
	низкий	Обучающийся затрудняется решать творческие задачи и искать, анализировать и интерпретировать информацию.	1 балл

2. Умение добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Умеет добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу	Высокий (повышенный)	Обучающийся добывает необходимые знания и с их помощью проделывает конкретную работу, вовлекает одноклассников	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся добывает необходимые знания и с их помощью проделывает конкретную работу	2 балла
	низкий	Обучающийся затрудняется добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу	1 балл

3. Умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Умеет осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы	Высокий (повышенный)	Обучающийся самостоятельно осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы по заданным критериям	2 балла
	низкий	Обучающийся затрудняется осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы	1 балл

4. Умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Умеет осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	Высокий (повышенный)	Обучающийся умеет осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся умеет осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков по заданному плану	2 балла
	низкий	Обучающийся затрудняется не умеет осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	1 балл

5. Знание причин возникновения травм и правила оказания первой помощи

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Знает причины возникновения травм и правила оказания первой помощи	Высокий (повышенный)	Обучающийся знает причины возникновения травм и правила оказания первой помощи, строит логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся знает причины возникновения травм и правила оказания первой помощи	2 балла
	низкий	Обучающийся затрудняется назвать причины возникновения травм и правила оказания первой помощи	1 балл

6. Знание о пользе физических упражнений для гармоничного развития человека

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Знает о пользе физических упражнений для гармоничного развития человека;	Высокий (повышенный)	Обучающийся знает о пользе физических упражнений для гармоничного развития человека; применяет в жизни	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся знает о пользе физических упражнений для гармоничного развития человека;	2 балла
	низкий	Обучающийся не знает о пользе физических упражнений для гармоничного развития человека;	1 балл

7. Знание основных форм физических занятий и виды физических упражнений

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Знает основные формы физических занятий и виды физических упражнений	Высокий (повышенный)	Обучающийся знает основные формы физических занятий и виды физических упражнений, определяет последовательность выполнения действий, составляет инструкцию	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся знает основные формы физических занятий и виды физических упражнений	2 балла
	низкий	Обучающийся затрудняется называть основные формы физических занятий и виды физических упражнений	1 балл



- Регулятивные универсальные учебные действия

Для определения уровня развития регулятивных универсальных учебных действий были проведены следующие диагностические методики, которые соответствуют нижеперечисленным критериям:

1. Методика «Выкладывание узора из кубиков».
 

Цель: выявление развития регулятивных действий.
2. Методика «Проба на внимание» (П.Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая)
 

Цель: выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля.
3. Методика «Сокращение алфавита» Г.А. Цукермен.
 

Цель: выявление предметной организации ребенка, помогающая или мешающая ему принимать учебную задачу.
4. Методика изучения уровня внимания (П.Я. Гальперин и С.Л. Кабылицкая).
 

Критерии оценки регулятивных универсальных учебных действий

1. Способность принимать и сохранять учебную цель и задачи

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Способность принимать и сохранять учебную цель и задачи	Высокий (повышенный)	Обучающийся в сотрудничестве с учителем ставит новые учебные задачи	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся принимает и сохраняет учебные цели и задачи	2 балла
	низкий	Обучающийся принимает и сохраняет учебные цели и задачи при поддержке взрослого	1 балл

2. Умение контролировать свои действия

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Умение контролировать свои действия	Высокий (повышенный)	Обучающийся осуществляет контроль на уровне произвольного внимания	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся осуществляет контроль при наличии эталона	2 балла

	низкий	Обучающийся осуществляет контроль только при помощи взрослого	1 балл
--	--------	---	--------

### 3. Умения планировать свои действия

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Умения планировать свои действия	Высокий (повышенный)	Обучающийся планирует и выполняет свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации в новом учебном материале	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся планирует и выполняет свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	2 балла
	низкий	Обучающийся осуществляет планирование только при помощи взрослого	1 балл

### 4. Умения оценивать свои действия

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Умения оценивать свои действия	Высокий (повышенный)	Обучающийся адекватно оценивает правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся оценивает правильность выполнения действия на уровне ретроспективной оценки	2 балла
	низкий	Обучающийся осуществляет оценку действий при поддержке взрослого	1 балл

#### - Коммуникативные универсальные учебные действия

Для определения уровня развития коммуникативных универсальных учебных действий были проведены следующие диагностические методики, которые соответствуют нижеперечисленным критериям:

1. Методика «Дорога к дому» (модифицированный вариант методики «Архитектор-

строитель»).

Цель: выявление уровня сформированности действия по передачи информации и отображению предметного содержания и условий деятельности.

Критерии оценки коммуникативных универсальных учебных действий

1. Умение объяснить свой выбор

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Умение объяснить свой выбор	Высокий (повышенный)	Обучающийся может построить понятные для партнера высказывания при объяснении своего выбора, ответить на поставленные вопросы	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся может построить понятные для партнера высказывания при объяснении своего выбора	2 балла
	низкий	Обучающийся затрудняется в построении понятных для партнера высказываний при объяснении своего выбора	1 балл

2. Умение задавать вопросы

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Умение задавать вопросы	Высокий (повышенный)	Обучающийся может сформулировать вопрос, необходимый для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером	3 балла
	средний (базовый)	Обучающийся формулирует вопрос	2 балла
	низкий	Обучающийся затрудняется при формулировке вопросов	1 балл

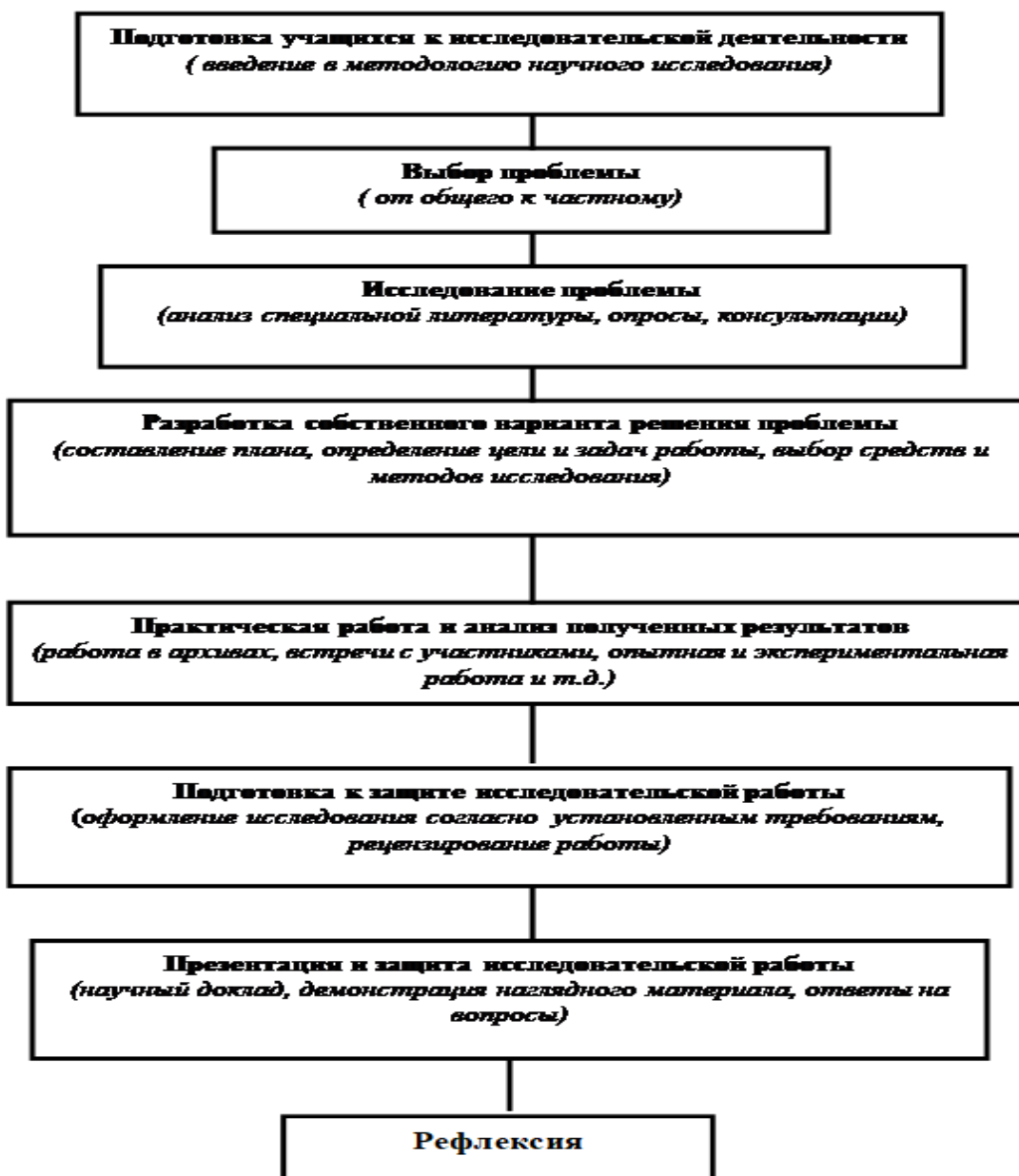
3. Умение выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Критерий	Уровни усвоения	Качественные показатели	Количественные показатели
Умение выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).	Высокий (повышенный)	Обучающийся может выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), необходимые для организации собственной деятельности и	3 балла

		сотрудничества с партнером	
	средний (базовый)	Обучающийся выполняет различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).	2 балла
	низкий	Обучающийся затрудняется	1 балл
		выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).	



## Структура исследовательской деятельности учащихся.



Приложение № 5

## Этапы информационного поиска

1. Определение информационного запроса.
2. Поиск и локализация информации.
3. Критическая оценка полученной информации.
4. Сравнение информации, полученной из разных источников.
5. Презентация полученных результатов.
6. Подготовка отчёта.

## Технология защиты учебно-исследовательской работы

1. Выступление автора с докладом (10 мин)
2. Вопросы участников конференции и ответы автора.
3. Вопросы членов жюри и ответы автора.
4. Выступление учащегося-рецензента с отзывом о работе.
5. Ответы на замечания рецензента.
6. Обмен мнениями о работе и рекомендации.

**План доклада по результатам  
учебно-исследовательской  
деятельности**

1. Приветствие
  2. Тема учебно-исследовательской работы.
  3. Актуальность темы учебно-исследовательской работы.
  4. Цель и задачи учебно-исследовательской работы.
  5. Гипотеза учебно-исследовательской работы.
  6. Значимость учебно-исследовательской работы.
  7. Объект и предмет исследования.
  8. Этапы учебно-исследовательской работы.
  9. Результаты учебно-исследовательской работы.
10. Выводы учебно-исследовательской работы.

Приложение № 6

**Требования к содержанию  
учебно-исследовательской  
деятельности**

<b>Структура</b>	<b>Требования к содержанию</b>
<b>Титульный лист</b>	Содержит: - наименование учебного заведения, где выполнена работа; - Ф.И.О. автора; - тему учебно-исследовательской работы; - Ф.И.О. научного руководителя; - город и год.
<b>Оглавление</b>	Включает название всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
<b>Введение</b>	Содержит: - актуальность; - объект исследования; - предмет исследования; - цель исследования; - гипотезу; - задачи; - методы исследования; - практическую значимость; - апробацию; - базу исследования.
<b>Основная часть ( не более 10-15 стр.)</b>	Состоит из глав, в которых содержится материал по конкретно исследуемой теме.
<b>Выводы</b>	Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной учебно-исследовательской работе.
<b>Список литературы</b>	Должен содержать перечень источников, использованных при написании учебно-исследовательской работы.
<b>Приложения</b>	Содержит список приложений, на которые автор ссылается в работе.

Приложение №7

## Виды исследовательских работ

Форма	Структура
Доклад	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в кратких вводных замечаниях — научно-практическая ценность темы;</li> <li>• сущность темы, обоснованные научные предложения;</li> <li>• выводы и предложения</li> </ul>
Тезисы доклада	<ul style="list-style-type: none"> <li>• основные положения доклада;</li> <li>• основные выводы и предложения</li> </ul>
Научная статья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заголовок;</li> <li>• вводные замечания;</li> <li>• краткие данные о методике исследования;</li> <li>• анализ собственных научных результатов и их обобщение;</li> <li>• выводы и предложения;</li> <li>• ссылки на цитируемую литературу</li> </ul>
Научный отчет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• краткое изложение плана и программы законченных этапов научной работы;</li> <li>• значимость проведенной работы, ее ценность для науки и практики;</li> <li>• детальная характеристика применявшихся методов;</li> <li>• существование новых научных результатов;</li> <li>• заключение, подводнящее итоги исследования и отмечающее нерешенные вопросы;</li> </ul>
Реферат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вводная часть;</li> <li>• основной текст;</li> <li>• заключительная часть;</li> <li>• список литературы;</li> <li>• указатели</li> </ul>

Приложение № 8

### Терминологический словарь

**ПРОБЛЕМА** исследования понимается как категория, означающая нечто неизвестное, что предстоит открыть и доказать.

**ТЕМА** — отражает характерные черты проблемы.

**ОБЪЕКТ** — это та совокупность связей и отношений, свойств, которая существует объективно в теории и практике и служит источником необходимой для исследователя информации.

**ПРЕДМЕТ** же исследования более конкретен. Он включает только те связи и отношения, которые подлежат непосредственному изучению в работе, устанавливают границы научного поиска. В каждом объекте можно выделить несколько предметов исследования. Предмет исследования определяет **ЦЕЛЬ** и **ЗАДАЧИ** самого исследования.

**ЦЕЛЬ** формулируется кратко и предельно точно, в смысловом отношении выражая то основное, что намеревается сделать исследователь.

Цель конкретизируется и развивается в **ЗАДАЧАХ** исследования.



- алгоритм, анализ, абстракция, апробация;
- библиография;
- внедрение;
- гипотеза исследования;
- дедукция, деятельность;
- закон, закономерность;
- индукция, историзм, индикатор, исследование;
- концепция, креативность, критерий;
- метод, моделирование, мониторинг;
- наблюдение, новация, новшество, наука;
- обобщение, объект, опыт;
- проект, предмет исследования, принцип;
- рецензия, рефлексия;
- сравнение, синтез, системный анализ;
- теория, творческий подход, технология;
- факт;
- эксперимент.

## Приложение № 9

### Принципы подбора тем исследовательских проектов

**Темы и проблемы** проектных и исследовательских работ подбираются в соответствии с личностными предпочтениями каждого обучающегося и должны находиться в области их самоопределения. Предпочтительны индивидуальные или мини групповые формы работы. Выполнение проектов или исследований реализуется как курсовое проектирование на профильном предмете с последующей защитой результатов в качестве творческого экзамена. В старшей школе целесообразно выполнение работ на базе и с привлечением специалистов из профильных научных учреждений, вузов. Широка перспектива использования разнообразных форм проектной и исследовательской деятельности: экспедиций, конференций и др.

Особое внимание надо обратить на то, что учащиеся, выполняющие учебное исследование, зачастую не видят разницы между докладом, рефератом и собственно исследовательской работой. Ребята и руководители учебного исследования должны знать, какие виды творческих работ могут иметь место в учебном исследовании.

### Общие требования к исследовательской работе учащихся

Учебное исследование ученика должно соответствовать следующим требованиям:

- Четко сформулирована цель исследования.
- Выдвинута четкая и лаконичная гипотеза исследования.
- Определены задачи исследования, посредством решения которых цель может быть достигнута.
- Приведен полный обзор литературы по исследуемой проблеме.
- Описано, что и как делал исследователь для доказательства гипотезы (методика исследования, которая описывается в тексте).
- Представлены собственные данные, полученные в результате исследования.
- Описание исследования должно демонстрировать глубину знания автором (группой авторов) избранной области исследования.
- Исследование должно соответствовать установленным формальным критериям.
- Исследование должно демонстрировать наличие теоретических(практических) достижений автора.
- Проблема, затронутая в работе, должна быть, оригинальной (если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным ее решение).
- Работа должна завершаться выводами, в которых излагаются результаты исследования, и защитой. 

Защита	—	итог
исследова-	тельской	работы
исследова-	тельской	работы

 и один из главных этапов обучения начинающего исследователя.

В педагогической литературе, изучающей вопросы учебного исследования, встречаются следующие виды творческих работ учащихся:

- информационно-реферативные;
- проблемно-реферативные;
- экспериментальные;
- природно-описательные;
- исследовательские.

**Информационно-реферативные работы** — это работы, содержание которых основано на одном или нескольких литературных источниках, подтверждающих излагаемую автором информацию, и посвящено исследованию или описанию какой-либо одной

темы или проблемы. Название такой работы достаточно простое, оно отражает описание той проблемы, которую исследует автор. К примеру, название информационно-реферативной работы может иметь такое название «Исторические памятники моего города».

**Проблемно-реферативные творческие работы** - это работы, содержание которых основано на нескольких литературных источниках, где описываемая проблема рассматривается с различных точек зрения и от автора требуется не только осмысление и сопоставление данных точек зрения, но и собственная трактовка исследуемой проблемы.

**Экспериментальные работы** — это работы творческого характера, в которых может быть описан и дан свой анализ уже известному научному эксперименту и его результатам, а также на основе данного эксперимента может быть проведен свой эксперимент в зависимости от решаемой в ходе эксперимента проблемы.

**Природно-описательные работы** — это работы, в основе которых лежит наблюдение природных процессов и явлений и их качественное описание. К таким работам, в первую очередь, относятся работы экологической направленности.

**Исследовательские работы** — это работы, в основу которых положено не только сопоставление точек зрения на одну и ту же проблему различных литературных источников, но и использование научной методики, с помощью которой может быть получен экспериментальный материал. На основании данного экспериментального материала делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью исследовательской работы является то, что заранее нельзя предсказать результат, который может получиться в ходе исследования.

Если автор работает над исследованием гуманитарного плана, то его объектами исследований могут стать тексты, полученные в архивах, библиотеках, у частных лиц, различного рода первоисточники.

Приложение № 10

### Работа с литературными источниками

№	Этапы работы	Содержание этапов
1	Общее ознакомление	Ознакомление с оглавлением. Беглый просмотр литературного источника
2	Внимательное чтение по главам и разделам	Выделение наиболее важного текста
3	Выборочное чтение	Перечитывание наиболее важного текста
4	Составление плана прочитанного материала	В пунктах плана отражается наиболее существенная мысль

5	Выписки из прочитанного	Полные и точные (цитата + ее библиографическое описание)
6	Сравнение и сопоставление прочитанного с другими источниками	Отмечается общее и отличительное в решении проблемы
7	Критическая оценка прочитанного и запись замечаний	Обращается внимание на объективность суждений